

# La Durance s'invite à Réotier (1)

Olivier Peyre, juin 2024

Les inondations du 1<sup>er</sup> décembre dernier ont beaucoup fait parler et certains pensaient à une grosse crue printanière, d'autant plus que la neige a été abondante en altitude et le printemps pluvieux. Finalement, il a fallu attendre le premier jour de l'été pour voir la Durance gonfler et submerger ses rives. Reportage.

Image n°1 : la Durance au pont de Saint-Crépin



Vue vers l'aval depuis le pont de Saint-Crépin. Tout le lit mineur est occupé, plus loin le Guil viendra mêler ses eaux à celles de la Durance.

Je n'ai pas retouché les photos numériquement parlant, afin de bien rester dans l'ambiance de cette après-midi du 20 juin 2024.

Image n°2 : la Durance depuis la route de la Croussette



Le torrent de Saint-Thomas débite davantage que les jours derniers, sans excès toutefois.

Sous le Croussette je m'arrête un instant. En amont du Pont Noir la Durance a envahi ses iscles, et en rive droite le pré est saturé d'eau.

Image n°3 : au zoom



Au zoom, on voit que la Durance ne se contente plus de son lit habituel, mais qu'elle pénètre par divers chenaux dans ses iscles boisées.

Image n°4 : zoom sur le Pont Noir



Au Pont Noir il y a encore de la marge sous le tablier, mais on voit qu'on est bien en hautes eaux. Je m'y rends.

Image n°5 : au Pont Noir



Bonne ambiance et j'y rencontre Jean-Michel, nous discutons un moment. Il me dit qu'au niveau du camping, la rivière continue à manger notre rive. De son côté, le Guil tout en étant haut ne montre rien d'excessif.

Image n°6 : l'arrivée des cours d'eau d'Eygliers



Tout ce qui sort du lac d'Eygliers arrive ici dans la Durance, sauf qu'avec la montée des eaux, la rencontre s'effectue plus en amont.

Image n°7 : à la Cabane du Pêcheur



A la Cabane du Pêcheur c'est presque limite, la nappe est remontée, on le voit dans l'herbe tout à droite, avec la présence d'eau claire.

Image n°8 : sur le Pont Noir



Vue vers l'amont, pour l'ambiance générale. Je fais un tour en Guillestrois puis rentre chez moi.

Image n°9 : vue sur la Durance depuis les Moulinets



Depuis mon balcon c'est bien vert et la Durance est bien large.

Image n°10 : zoom sur la Durance depuis les Moulinets



Partie médiane de la Durance avec sur chaque rive sa forêt de rivière communément appelée ripisylve.

Image n°11 : zoom sur la Durance depuis les Moulinets



Légèrement plus en aval. Ne serait-ce les champs, cela fait vraiment sauvage.

Image n°12 : gros zoom depuis les Moulinets



Il y a quelques jours encore, Amélie faisait pâturer ses moutons dans cette sorte de pré dont la texture et la teinte grise trahissent la présence inhabituelle d'eau.

Image n°13 : les moutons



Amélie a changé ses moutons de parc. Ils sont là, hors de portée de la Durance.

Je décide d'aller voir tout cela de plus près et descends à l'Isclette en voiture.

Image n°14 : en allant au Point Zéro



Au bord de la Durance, le Point Zéro est le point de départ d'une série de sentiers balisés permettant de monter à Vautisse après 2300 m de dénivelé positif. Mais aujourd'hui il est inaccessible.

Image n°15 : le Point Zéro au zoom



La Durance, au fond, très claire, s'en est emparé.

Image n°16 : ça baigne



Aux alentours, la ripisylve trempe bien.

Je vais vers la serre où je laisse la voiture.

Image n°17 : la Durance du côté du chemin



Elle est large, mais ce n'est pas le bras principal.

Image n°18 : un peu plus à droite



Devant tant d'eau, on pourrait croire un fleuve.

Image n°19 : vue vers l'aval



Là encore, ce n'est pas le bras principal, simplement ce qui s'écoule à proximité de la rive de Réotier.

Image n°20 : vue vers l'amont



En arrière-plan, de gauche à droite crête de Catinat, pics d'Assan et Cugulet.

A gauche, le bras qu'on vient de voir, au centre une seconde arrivée d'eau en un endroit habituellement à sec. Le chenal majeur est hors cadre.

Image n°21 : quelques fleurs



Un printemps plutôt pluvieux, c'est la garantie de ne pas manquer d'herbe et de profiter de fleurs plus belles et en plus grand nombre, comme ici au bord de la rivière.

Image n°22 : débordement



La Durance est arrivée au ras de l'Islette et a commencé à déborder.

Image n°23 : débordement



C'est ici, juste avant la place de l'ancien pylône EDF blanc et rouge, que le flot entre sur l'Iscllette, empruntant la piste.

Image n°24 : sur la piste



Sur la piste qui longe la Durance en direction de Saint-Clément.

Image n°25 : dans le champ



Sur ce terrain ingrat et très caillouteux, ne restent que les basses tiges les plus dures que les moutons n'ont pas trouvées à leur goût. Et la flotte.

N'ayant pas envie de me tremper, je contourne par la droite l'étendue d'eau afin de pouvoir aller voir la situation plus en aval.

Image n°26 : la mare



Dans ce point bas, l'eau reste plus longtemps qu'ailleurs. A droite elle est claire et transparente mais à gauche c'est celle de la Durance, bien grise, qui est arrivée.

Image n°27 : traversée de l'eau



En suivant le cheminement de l'eau, celle-ci ne va pas rejoindre la rivière mais plutôt les eaux mêlées du Rialet et de la Combe.

Il me faut traverser, il y a plus d'eau que prévu, ça y est j'ai les pieds trempés.

Image n°28 : de l'eau et des fleurs



En poursuivant vers l'aval, ça baigne un peu partout. Je retrouve la piste.

Image n°29 : sur la piste



La piste en direction de Saint-Clément. Je voulais voir comment ça passait au confluent de la Durance et des torrents de Réotier, je m'avance encore un peu.

Image n°30 : sur la piste



J'en ai bien jusqu'aux genoux, inutile d'aller plus loin, je rebrousse chemin avant d'être parvenu au gué habituel.

Image n°31 : la Durance inaccessible



Comme il y a de l'eau de partout, je ne peux réellement approcher du vrai cours de la Durance.

Image n°32 : souvenirs



Ici c'est là que nous avons aménagé une petite descente pour ramener les big bag lors de notre corvée de nettoyage des rives de la Durance. Est-ce que ces hautes eaux vont compléter le travail que nous n'avions pu achever ?

Image n°33 : souvenirs



C'est au milieu de toute cette flotte que nous avons établi un passage avec deux madriers.

Image n°34 : souvenirs



C'était une belle journée où après le travail de récupération au soleil (il faisait déjà chaud) nous nous étions tous retrouvés à l'Assaoudi autour d'un apéro bien mérité.

Image n°35 : souvenirs



L'herbe était rase et je ne me souviens pas de la présence enchanteresse de fleurs.